



Delfzijl 4 januari 2010

PERSBERICHT

Peter Jagt krijgt rol in Carmen in Delfzijl

Bariton Peter Jagt is inmiddels wereldberoemd in Groningen. Hij bewees dat een klassieke zangcarrière niet alleen is weggelegd voor professionals. Het grote publiek leerde hem in februari 2009 kennen in het populaire NCRV-programma *Una Voce Particolare* waarin hij deelnam met de aria *Vi Ravviso* uit *La Sonnambula* (Bellina).

Toen hij hoorde van de plannen voor de opera Carmen in Delfzijl, heeft hij direct contact opgenomen met de organisatie. Hij wilde koste wat het kost meedoen aan deze bijzondere productie, waarin naast professionals ook ruimte is voor vocalisten uit de regio. Peter Jagt werd vervolgens uitgenodigd om te komen auditeren voor een rol in het koor. Jacqueline Clements, directeur van het Carmen in Delfzijl Festival, benadrukt dat ook van de koorleden veel wordt verwacht. "Het gaat hier niet om een achtergrondkoor. Ieder koorlid moet een goede solist zijn en over acteertalent beschikken.", aldus Clements. Peter Jagt, die in het dagelijks leven Sales Manager bij een farmaceutische multinational is, profileerde zich bij de kooraudities zo goed dat hij alsnog een solistenrol te midden van de professionals wist te bemachtigen. In juni 2010 is hij te bewonderen in de rol van brigadier Moralés in Carmen in Delfzijl.

Niet voor publicatie:

Peter Jagt is beschikbaar voor interviews, hij is bereikbaar via 06-53890364.

Meer informatie is aan te vragen via pers@carmenindelfzijl.nl

Directeur Jacqueline Clements is bereikbaar via 06-41293010 en

business@carmenindelfzijl.nl

Volg ons ook via:

www.carmenindelfzijl.nl

Twitter: www.twitter.com/carmendelfzijl

Flickr: www.twitter.com/carmenindelfzijl



**Stichting Culturele
Activiteiten IVAK**

bezoek adres
Abel Tasmanplein 4
9934 GD Delfzijl

post adres
Postbus 23
9930 AA Delfzijl

T 0596 614 244
F 0596 631 187
E ivaknog@hetnet.nl
