

NIEUWSBRIEF CARMEN IN DELFZIJL

Persbericht

Delfzijl, april 2010



Carmen in Delfzijl: Hoe zuidelijk kunnen we gaan in het Noorden?

Het centrum van Delfzijl is in de tweede helft van juni het decor van een uniek spektakel. Het IVAK brengt in nauwe samenwerking met Opera Spanga van 17 tot en met 25 juni de opera *Carmen* van Georges Bizet. Het team van Opera Spanga werkt in deze productie samen met professionele solisten en talentvolle jonge mensen uit de regio om het doorgaans nuchtere Delfzijl in beroering te brengen met een warmbloedige 'crime passionel' van formaat.

De regie is in handen van artistiek leider Corina van Eijk. De hoofdrollen worden vertolkt door Maaïke Widdershoven, Madieke Marjon, Charles Alves da Cruz en Marcel van Dieren, aangevuld met jonge solisten van het IVAK. Het koor bestaat grotendeels uit leden van het IVAK Jeugd Vocaal Ensemble.

De muzikale leiding is in handen van David Levi.

Rondom de opera worden een groot aantal activiteiten georganiseerd, zoals een internationaal businessevenement, muzikale optredens, een theatervoorstelling, lezingen, een filmfestival, exposities, schoolprojecten en een internationaal korenfestival. Zie voor het volledige programma

www.carmenindelfzijl.nl.

Onder leiding van Corina van Eijk maakt Opera Spanga sinds 1989 opera's in het Friese dorp Spanga. Zij regisseerde daar onder meer de opera's *Aida* en *Falstaff* van Verdi, *Blauwbaards Burcht* van Bartok, *L'Elisir d'Amore* van Donizetti, Mozarts *Donna Giovanna* en vorig jaar *Elektra* van Richard Strauss. Met Stravinsky's *Mavra* en *Sancta Susanna* van Hindemith reisde Opera Spanga door Nederland. De hedendaagse multimediaopera *Buwalsky, A Road Opera* stond behalve in de Friese weilanden ook op de planken in New Haven en New York. Opera Spanga produceerde twee operafilms: *Rigoletto* (2003) van Verdi en *Samson and Delilah* (2007) van Saint-Saëns.

Voorstellingen: donderdag 17, zaterdag 19, maandag 21, woensdag 23 en vrijdag 25 juni. Aanvang: 20:30 uur.

Kaarten kosten 27,50 euro en zijn online te reserveren via www.carmenindelfzijl.nl. Telefonisch zijn wij maandag, woensdag en vrijdag bereikbaar voor vragen over kaartverkoop via nummer 020 475 11 38.

muziek: Georges Bizet / libretto: Henri Meilhac en Ludovic Haleévy / regie: Corina van Eijk / directie: David Levi / solisten: Madieke Marjon (Carmen), Charles Alves da Cruz (Don Jose), Maaïke Widdershoven (Micaela), Marcel van Dieren (Escamillio), Tao Tong (Remendado), Zhenzua Chang (Dancairo), Jasper Hidding (Zuniga), Eva Marks (Mercedes), Peter Jagt (Morales), Meneka Senn (Frasquita), Barbara van der Werff (Leila Pastia) / koor: IVAK Jeugs Vocaal Ensemble o.l.v. Nanny ter Wiel / orkest: Frysk Jeugd Harmonie Orkest o.l.v. Thijs Oud en Spanga Festival Orkest / decorontwerp: Jolanda Lanslots / lichtontwerp: Henk Post / kostuumontwerp: Pieter van Rooy / geluidsontwerp: Patricia Boogaard / make-up: Saskia Ellemeet, Maya Schiffers / producent: Jacqueline Clements / uitvoerend producenten: Greetje Sluijs, Corina van Eijk / e.v.a.

Hierbij nodigen wij u uit voor de première op 17 juni. Wij verzoeken u zo spoedig mogelijk te laten weten of u komt, namens welk medium en hoeveel kaarten u nodig heeft. U kunt dit opgeven via kaartverkoop@carmenindelfzijl.nl.

Noot voor de redactie: voor meer informatie en beeldmateriaal kunt u terecht bij pers@carmenindelfzijl.nl of bellen met nummer 06 4129 3010 of met 06 4143 6705. Persfoto's kunnen genomen worden op de generale repetities op 7, 14 of 15 juni, aanvang 20:30. Zou u a.u.b. de eventuele komst van een fotograaf van te voren willen melden.